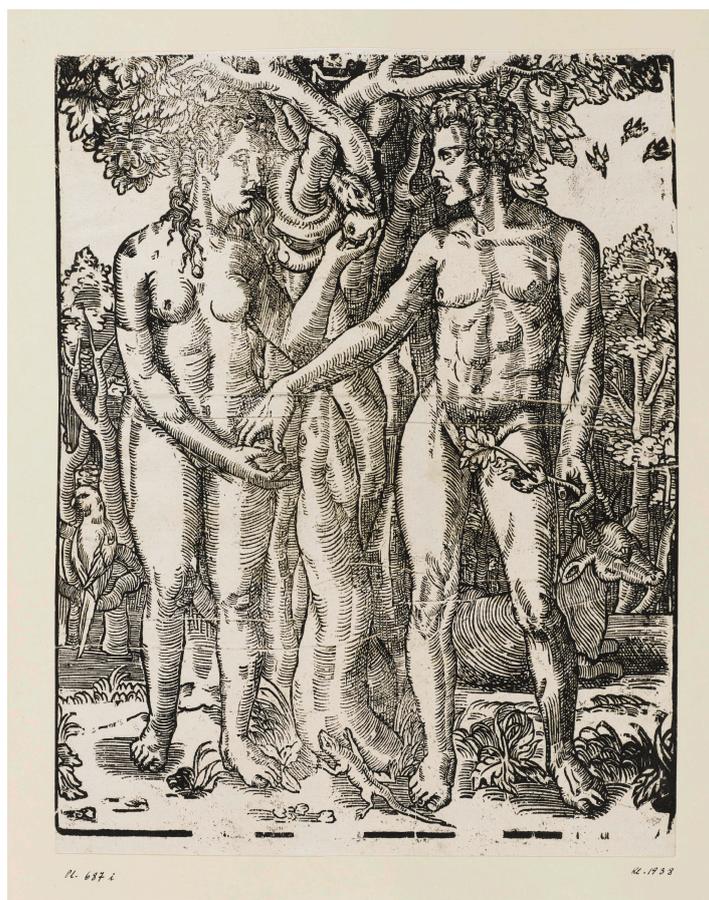


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider  
*Adam und Eva*, nach 1531

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 312 x 248 mm Blatt: 321 x 248 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1938
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/50595">DE-MUS-027614/object/50595</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Adam und Eva*, nach 1531

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Adam und Eva <b>Entstehungsdatum</b> nach 1531 <b>Entwurfsdatum</b> 1531-1535
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 312 x 248 mm Blatt: 321 x 248 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.323.687 Kopie i</li> <li>• Hollstein German III.172 ohne Nummer / Kopie</li> <li>• Bartsch VIII unbeschrieben</li> <li>• Passavant IV.78.172 Kopie</li> <li>• Heller 1827 II.748.1960 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Adam und Eva*, nach 1531

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**