

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Baron Antoine-Jean Gros (\*Paris 1771 - † Bas-Meudon 1835), Zeichner  
*Architekt präsentiert Katharina von Medici [?] seine Baupläne*, 1786-1835

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Blatt: 249 x 187 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 1972/110 recto   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0048-8">DE-MUS-027614/object/5048</a> |

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Baron Antoine-Jean Gros (\*Paris 1771 - † Bas-Meudon 1835),  
Zeichner  
*Architekt präsentiert Katharina von Medici [?] seine Baupläne*,  
1786-1835

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Künstler</b>                     | Baron Antoine-Jean Gros (*Paris 1771 - † Bas-Meudon 1835), Zeichner  |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/>Architekt präsentiert Katharina von Medici [?] seine Baupläne</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1786-1835</p>   |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Blatt: 249 x 187 mm<br/>Werktyp: Zeichnung<br/>Technik: Pinsel in Braun und Grau über Bleistift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>oben rechts mit Feder in Braun nummeriert: N°29</p> <p><b>Stempel:</b><br/>unten links: Jean-François Gigoux (Lugt 1164)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>1972<br/>Erworben 1972</p>                        |
| <b>Objektreferenz</b>               | recto von 1972/110 verso, Antoine-Jean Gros (16.3.1771 - 26.6.1835), Ritter in Rüstung, Herstellung: 1786-1835   |
| <b>Provenienz</b>                   | <p>mind. 1894 Jean Francois Gigoux (1806 - 1894) erworben aus unbekanntem Vorbesitz<br/>Unbekannt</p> <p>mind. 24.3.1972 Paul Drey Gallery erworben aus unbekanntem Vorbesitz<br/>24.3.1972 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Paul Drey Gallery, Archivalie: Rechn. Nr. 453/72 v. 24.3.1972, Herausgeber: Paul Drey Gallery; New York, 1972</p> |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0   |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik  |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Baron Antoine-Jean Gros (\*Paris 1771 - † Bas-Meudon 1835),  
Zeichner  
*Architekt präsentiert Katharina von Medici [?] seine Baupläne*,  
1786-1835

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**