

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Maler
Blumenstillleben, um 1848

Werkbeschreibung:

In diesem Stillleben fällt der pastose Farbauftrag ins Auge. Oft reicht dem Künstler ein wohlgesetzter Farbkleck, um ein Blütenblatt darzustellen. Er bringt die Blumen zudem nah aneinander und an uns heran. Dadurch scheinen sie in den beiden angedeuteten Vasen zu einem Strauß zu verschmelzen, dessen Fülle die Bildfläche beherrscht. So stehen wir eher einem Zusammenspiel intensiver Farben als einem Bildraum gegenüber.

Mara-Lisa Kinne

Abmessungen

Objekt: 46 x 59 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 11

Inventarnummer

796-1959/15

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Maler
Blumenstilleben, um 1848

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/4990](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/4990)

Werkinformationen

Künstler Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Maler

Werk
Titel
Blumenstilleben
Entstehungsdatum
um 1848

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 46 x 59 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Pappe
Erwerb information:
1959
Erworben aus Stiftungen Bremischer Bürger 1959

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der
Kollektion:** [➤ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus](#)
[➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen](#)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Maler
Blumenstilleben, um 1848



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**