



➤ Paula Modersohn-Becker (\*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin  
*Junges Mädchen mit gelben Blumen im Glas*, 1902

---

**Werkbeschreibung:**

Viele Porträts und Figurenbilder Modersohn-Beckers zeigen Kinder in stiller Versunkenheit. Mit einfühlsamen Darstellungen wie dieser wollte die Künstlerin ihre Modelle unverfälscht beschreiben. Ebenso wie das Mädchen erinnern weitere seit 1900 entstandene Bildnisse im Ausschnitt und in den feinen Gesichtszügen an italienische Porträtbüsten und Reliefs der Renaissance, etwa von Donatello oder Mino da Fiesole. Modersohn-Becker war von deren Werken, die sie bei ihrer ersten Parisreise im Louvre studiert hatte, tief beeindruckt.

---

**Abmessungen**

Objekt: 52 x 53 cm

**Raum**

ausgestellt: OG Raum 24

**Inventarnummer**

954-1967/2

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paula Modersohn-Becker (\*Dresden 1876 - † Worpswede 1907),  
Malerin  
*Junges Mädchen mit gelben Blumen im Glas*, 1902

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/4892](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/4892)

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Junges Mädchen mit gelben Blumen im Glas <b>Entstehungsdatum</b> 1902
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 52 x 53 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Pappe auf Holz <b>Bezeichnungen:</b> oben links datiert: 1902 <b>Erwerbsinformation:</b> 1967 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1967
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen