



➤ Alexander Keirincx (*Antwerpen 1600 - † Amsterdam 1652), Maler
Cornelis van Poelenburch (*Utrecht 1593 - † Utrecht 1667), Maler
Arkadische Landschaft, 1633

Werkbeschreibung:

Seit 1626 arbeitete der aus Antwerpen stammende Keirincx in den nördlichen Niederlanden, in Amsterdam und Utrecht. Der Landschaftsmaler war berühmt für seine eindrucksvollen Darstellungen von Bäumen. Hier bildet eine mächtige Eiche das Hauptmotiv. In ihrem Schatten sind musizierende und tanzende Hirten mit zwei Begleiterinnen zu sehen. Die kaum bekleideten Frauen erinnern an antike Nymphen – sie verleihen der Landschaft einen zeitlos-arkadischen Charakter. Gemalt sind sie von dem Utrechter Van Poelenburch, der von 1617 bis 1622 in Rom gearbeitet hatte.

Abmessungen

Objekt: 75,5 x 106,5 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 6

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexander Keirincx (*Antwerpen 1600 - † Amsterdam 1652), Maler
Cornelis van Poelenburch (*Utrecht 1593 - † Utrecht 1667), Maler
Arkadische Landschaft, 1633

Inventarnummer 64-1856
Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/4855](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/4855)

Werkinformationen

Künstler Alexander Keirincx (*Antwerpen 1600 - † Amsterdam 1652), Maler
Cornelis van Poelenburch (*Utrecht 1593 - † Utrecht 1667), Maler

Werk **Titel**
Arkadische Landschaft
Entstehungsdatum
1633

Grunddaten **Abmessungen:**
Objekt: 75,5 x 106,5 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Eichenholz
Bezeichnungen:
unten links signiert und datiert: A. Keirincx C. Poelenb 1633
Erwerbsinformation:
1856
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen