

KUNST HALLE BREMEN



➤ Agnes Sander-Plump (*Bremen 1888 - † Lilienthal/Bremen 1980), Malerin *Selbstporträt beim Malen*, 1936

Werkbeschreibung:

Agnes Sander-Plump stellt sich im Alter von 48 Jahren als moderne Künstlerin bei der Arbeit dar, annähernd frontal, in ganzer Figur mit Palette und Palettmesser. Die Gesichtszüge sind nur schemenhaft wiedergegeben: Offenbar ging es Sander-Plump weniger um ein individuelles Porträt als um ein exemplarisches Bild einer selbstbewussten Kunstschaaffenden, wie es sich in der leichten Schrittstellung und dem blauen Hosenanzug manifestiert. Die Festigkeit ihrer Haltung ist mit einem gewissen Schwung kombiniert, der sich aus der Bewegung der Füße wie dem wehenden Hosenschlag ergibt und sich motivisch in dem vom Wind bewegten Vorhang wiederholt. Die vom Bildrand angeschnittene Staffelei und das Fenster dienen als innerbildlicher Rahmen, der einem bürgerlichen Milieu entstammende Sekretär bildet den Fond. Während Agnes Sander-Plump bei ihren Kinderporträts die Umriss betonte und die Details ausarbeitete, fällt hier ihre deutlich freiere Farb- und Formgestaltung auf: Ihr kräftiger, dynamischer Pinselstrich betont die

KUNST HALLE BREMEN



➤ Agnes Sander-Plump (*Bremen 1888 - † Lilienthal/Bremen 1980),
Malerin
Selbstporträt beim Malen, 1936

Modernität ihrer Selbstdarstellung.

Alice Gudera

Abmessungen	Objekt: 50,5 x 29,7 cm
Raum	ausgestellt: OG Mittelsaal
Inventarnummer	1150-1974/4
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/4810

Werkinformationen

Künstler	Agnes Sander-Plump (*Bremen 1888 - † Lilienthal/Bremen 1980), Malerin
Werk	Titel Selbstporträt beim Malen Entstehungsdatum 1936
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 50,5 x 29,7 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Pappe Bezeichnungen: unten links signiert und datiert: A. Sander-Pl. 1936 Erwerb information: 1974 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1974
Provenienz	1974 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Künstlerin aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Agnes Sander-Plump (*Bremen 1888 - † Lilienthal/Bremen 1980),
Malerin
Selbstporträt beim Malen, 1936

Enthalten in der Kollektion:

- Bremer Malerei 1800 bis 1950 in der Kunsthalle Bremen
- Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Bremer Malerei 1800 bis
1950 in der Kunsthalle
Bremen**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**