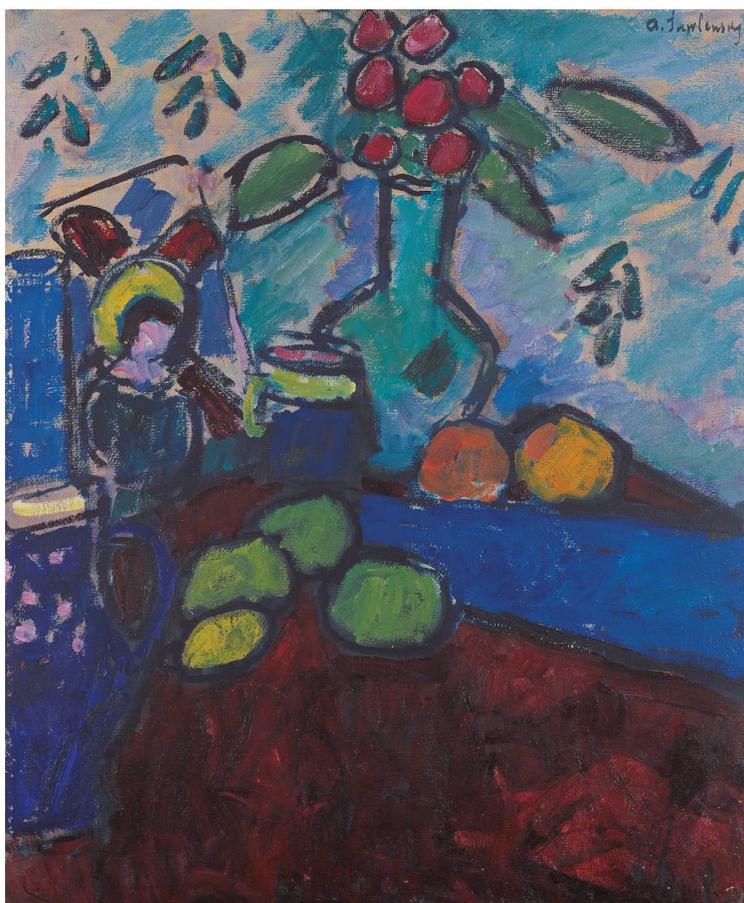


# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Alexej von Jawlensky (\*Torschok 1864 - † Wiesbaden 1941), Maler *Stillleben mit Hinterglasbild, grüner Vase und Früchten*, 1908

### Werkbeschreibung:

1908, im Entstehungsjahr dieses Stilllebens von Jawlensky, hielten sich die beiden befreundeten Künstlerpaare Gabriele Münter und Wassily Kandinsky sowie Marianne von Werefkin und Alexej von Jawlensky erstmals gemeinsam im oberbayrischen Murnau auf. Hier vertieften sie ihre Auseinandersetzung mit der Volkskunst und sammelten Votivbilder, Heiligen- und Spielzeugfiguren besonders aus Bayern und Russland. Die beiden Stillleben von Jawlensky und Münter (Inv. Nr. 857-1962/8) zeigen Hinterglasbilder: Sie belegen, wie sehr diese traditionelle Technik, die sie in Murnau kennengelernt hatten, beiden Künstler faszinierte. Während Jawlensky das religiöse Bild mit Blumen und Früchten kombinierte, setzte Münter Figuren aus ihrer eigenen Volkskunstsammlung dazu: Kleinskulpturen von Maria und Joseph (?) auf der linken Seite, daneben ein hölzernes Gefäß in Form einer Ente (russisch Kowsch) sowie rechts drei kleine aus hellem Holz bestehende Figürchen, die Münter vermutlich in Russland erworben hatte. Die Volkskunst galt

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexej von Jawlensky (\*Torschok 1864 - † Wiesbaden 1941), Maler  
*Stillleben mit Hinterglasbild, grüner Vase und Früchten*, 1908

den expressionistischen Künstlerinnen und Künstlern als Ausdruck einer ursprünglichen Empfindung. In ihren abstrahierenden Darstellungen und intensiven Farben inszenierten sie diese neu.

<b>Abmessungen</b>	Objekt: 64 x 53 cm
<b>Raum</b>	ausgestellt: OG Raum 22
<b>Inventarnummer</b>	577-1951/4
<b>Permalink</b>	➤ DE-MUS-027614/object/4798

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexej von Jawlensky (*Torschok 1864 - † Wiesbaden 1941), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Stillleben mit Hinterglasbild, grüner Vase und Früchten <b>Entstehungsdatum</b> 1908
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 64 x 53 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Pappe <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts signiert: A. Jawlensky <b>Erwerb information:</b> 1951 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1951
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexej von Jawlensky (\*Torschok 1864 - † Wiesbaden 1941), Maler  
*Stillleben mit Hinterglasbild, grüner Vase und Früchten*, 1908

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Provenienzforschung in der  
Kunsthalle Bremen**