KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin *Moorkanal*, um 1900

Werkbeschreibung: Hier wählte Modersohn-Becker ein extrem schmales Hochformat. Dieses unterstreicht das Motiv: einen langgestreckten Moorkanal. Durch die aufsichtige Perspektive erscheint er wie in die Fläche geklappt. Die Künstlerin strukturiert den Natureindruck geometrisch: Der Wasserlauf teilt die Bildfläche in zwei Dreiecke und verjüngt sich perspektivisch gegen den Horizont, der so hochgezogenen ist, dass sich der Himmel auf dem Wasser spiegelt.

Abmessungen	Objekt: 53 x 32,5 cm
Raum	ausgestellt: OG Raum 21
Inventarnummer	984-1967/32
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/4708

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin
Moorkanal , um 1900

Werkinformationen

Künstler	Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin
Werk	**Titel** Moorkanal **Entstehungsdatum** um 1900
Grunddaten	**Abmessungen:** Objekt: 53 x 32,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Pappe **Erwerbsinformation:** 1967 Erworben von der Kunsthalle Bremen 1967
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin
Moorkanal , um 1900

Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen