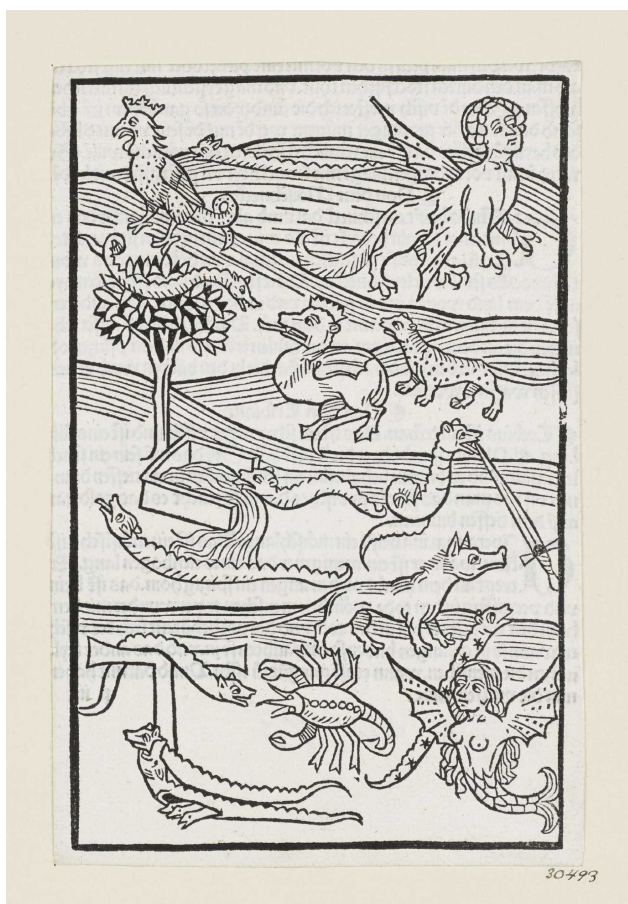


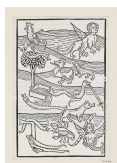
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
 Johann Bämler (*1425 - † 1503), Drucker
Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere Fabeltiere,
erstmal erschienen in: Conradus de Megenberg, "Buch der Natur",
Augsburg 1475, vor 1475

Abmessungen	Holzstock: 188 x 120 mm Blatt: 194 x 129 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	30493
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45573

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johann Bämmler (*1425 - † 1503), Drucker
*Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere
Fabeltiere, erstmals erschienen in: Conradus de Megenberg, "Buch
der Natur", Augsburg 1475, vor 1475*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johann Bämmler (*1425 - † 1503), Drucker
Werk	Titel Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere Fabeltiere, erstmals erschieden in: Conradus de Megenberg, "Buch der Natur", Augsburg 1475 Entstehungsdatum vor 1475 Veröffentlichungsdatum 1475
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 188 x 120 mm Blatt: 194 x 129 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: Alter Bestand
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider / Johann Bämmler (*1425 - † 1503), Drucker, Conradus de Megenberg, "Buch der Natur", Augsburg 1475
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johann Bämler (*1425 - † 1503), Drucker
*Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere
Fabeltiere, erstmals erschienen in: Conradus de Megenberg, "Buch
der Natur", Augsburg 1475, vor 1475*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**