

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johann Bämler (*1425 - † 1503), Drucker
*Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere Fabeltiere,
erstmals erschienen in: Conradus de Megenberg, "Buch der Natur",
Augsburg 1475, vor 1475*

Abmessungen

Holzstock: 188 x 120 mm
Blatt: 194 x 129 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

30493

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/45573](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45573)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johann Bämmler (*1425 - † 1503), Drucker
*Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere
Fabeltiere, erstmals erschienen in: Conradus de Megenberg, "Buch
der Natur", Augsburg 1475, vor 1475*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johann Bämmler (*1425 - † 1503), Drucker
Werk	Titel Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere Fabeltiere, erstmals erschieden in: Conradus de Megenberg, "Buch der Natur", Augsburg 1475 Entstehungsdatum vor 1475 Veröffentlichungsdatum 1475
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 188 x 120 mm Blatt: 194 x 129 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (1401 - 1500)/ Johann Bämmler (1425 - 1503), Conradus de Megenberg, "Buch der Natur", Augsburg 1475, Herstellung der Druckplatte: vor 1475
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johann Bämmer (*1425 - † 1503), Drucker
*Meertiere, darunter Sirenen, Vipern, Krebs und viele andere
Fabeltiere, erstmals erschienen in: Conradus de Meigenberg, "Buch
der Natur", Augsburg 1475, vor 1475*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**