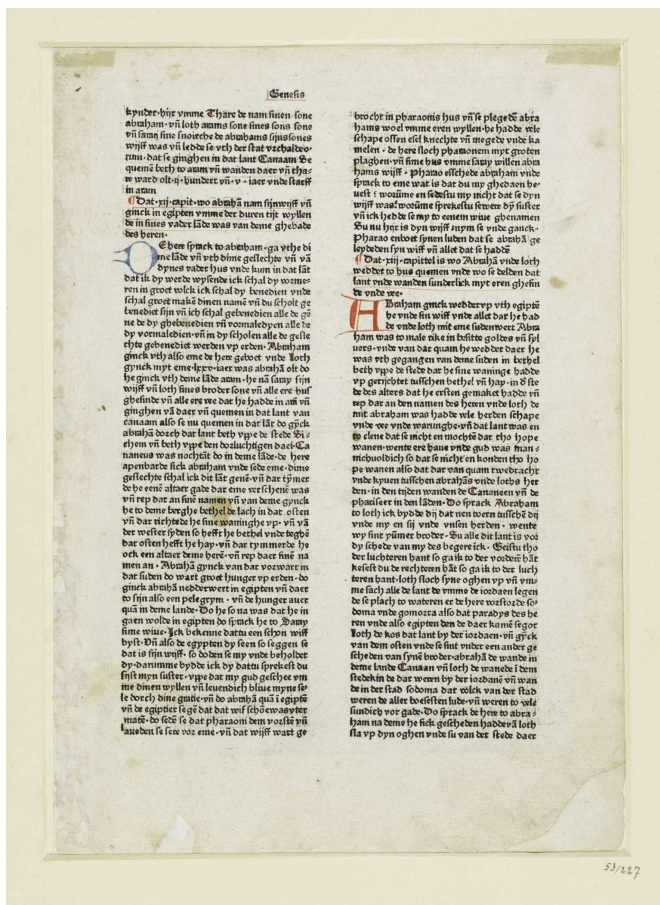


KUNSTHALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider möglicherweise von Heinrich Quentell (*Straßburg 1450 - † Köln 1501), Drucker
Buchseite; aus: Kölner Bibel, 1478/79, vor 1478/79

Abmessungen	Blatt: 377 x 266 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1953/227 verso
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/45570

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
möglicherweise von Heinrich Quentell (*Straßburg 1450 - † Köln 1501),
Drucker
Buchseite; aus: Kölner Bibel, 1478/79, vor 1478/79

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider möglicherweise von Heinrich Quentell (*Straßburg 1450 - † Köln 1501), Drucker
Werk	Titel Buchseite; aus: Kölner Bibel, 1478/79 Entstehungsdatum vor 1478/79 Veröffentlichungsdatum 1478-1479
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 377 x 266 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben am Blattrand bezeichnet: Genesis gesamte Seite bezeichnet: [Schrift auf der gesamten Buchseite] Erwerbsinformation: 1953 Erworben 1953
Objektreferenz	verso von Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider / möglicherweise von Heinrich Quentell (*Straßburg 1450 - † Köln 1501), Drucker, Abraham und Melchisedek; aus: Kölner Bibel, 1478/79 Teil von Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider / möglicherweise von Heinrich Quentell (*Straßburg 1450 - † Köln 1501), Drucker, Kölner Bibel, 1478/79
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
möglicherweise von Heinrich Quentell (*Straßburg 1450 - † Köln 1501),
Drucker

Buchseite; aus: Kölner Bibel, 1478/79, vor 1478/79



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**