



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher nach Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Inventor *Parisurteil*, 16. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 29 x 29 mm (beschnitten, Kreis)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8245
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45544">DE-MUS-027614/object/45544</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher nach Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Inventor *Parisurteil*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Hans Springinklee (*Nürnberg 1490 - † 1545), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Parisurteil</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 16. Jahrhundert</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 29 x 29 mm (beschnitten, Kreis) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German LXXV.13.10 Kopie</li> <li>• Bartsch VII.146.134 Kopie</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
nach Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Inventor  
*Parisurteil*, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**