

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Entwurf für eine Dolchscheide, 1531

Abmessungen	Blatt: 146 x 14 mm (trapezförmig beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8439
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45536

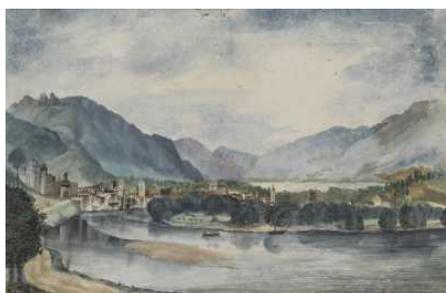
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Entwurf für eine Dolchscheide, 1531

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Entwurf für eine Dolchscheide Entstehungsdatum 1531
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 146 x 14 mm (trapezförmig beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte datiert: 1531 Werkverzeichnisse: • Bartsch X.144.2 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Entwurf für eine Dolchscheide, 1531

**Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**