

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Beweinung Christi*, 16. Jahrhundert

---

|                |  |
|----------------|--|
| Abmessungen    | Blatt: 70 x 49 mm (beschnitten)  |
| Raum           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| Inventarnummer | 8299   |
| Permalink      | ↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45513">DE-MUS-027614/object/45513</a> |

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Beweinung Christi*, 16. Jahrhundert

|   |  |
|---|--|
| <b>Künstler</b>                         | Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher   |
| <b>Werk</b>                             | <b>Titel</b><br>Beweinung Christi<br><b>Entstehungsdatum</b><br>16. Jahrhundert  |
| <b>Grunddaten</b>                       | <b>Abmessungen:</b><br>Blatt: 70 x 49 mm (beschnitten)<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Material/Technik: Kupferstich<br><b>Bezeichnungen:</b><br>unbezeichnet<br><b>Erwerb information:</b><br>1856<br>Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856 |
| <b>Creditline</b>                       | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0   |
| <b>Enthalten in der<br/>Kollektion:</b> | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer<br>Kupferstichkabinetts   |



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Beweinung Christi*, 16. Jahrhundert

---

## Kupferstichkabinetts