

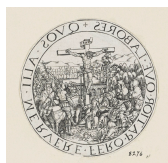
**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Christus am Kreuz, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 70 x 70 mm rund Blatt: 71 x 71 mm rund
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8376
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/45499

KUNST HALLE BREMEN

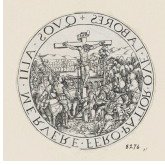


↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Christus am Kreuz, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel Christus am Kreuz</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 70 x 70 mm rund Blatt: 71 x 71 mm rund Werktyp: Druckgraphik Technik: Niello</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: + QVOS • ALII • MERVERE • FERRO • PATIOR • QVE • LABORES [seitenverkehrt] oben Mitte bezeichnet: INRI [seitenverkehrt]</p> <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Christus am Kreuz, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**