

KUNST HALLE BREMEN



↗ Martino Rota (*Šibenik 1520 - † Wien 1583), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Niccolò Nelli (*1530 - † 1579), Verleger

Auferstehung, aus: Nicolò Nelli, "Redemptionis humanae mysteria", Venedig 1568, 1567

Abmessungen	Blatt: 85 x 64 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1425
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45493

KUNST HALLE BREMEN



↗ Martino Rota (*Šibenik 1520 - † Wien 1583), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Niccolò Nelli (*1530 - † 1579), Verleger
*Auferstehung, aus: Nicolò Nelli, "Redemptionis humanae mysteria",
Venedig 1568, 1567*

Werkinformationen

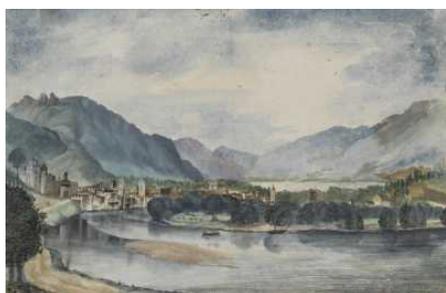
Künstler	Martino Rota (*Šibenik 1520 - † Wien 1583), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Niccolò Nelli (*1530 - † 1579), Verleger
Werk	Titel Auferstehung, aus: Nicolò Nelli, "Redemptionis humanae mysteria", Venedig 1568 Entstehungsdatum 1567 Veröffentlichungsdatum 1568
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 85 x 64 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts datiert und monogrammiert: AD NN V●F● 1567 ["D" innerhalb des "A"; NN" ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Nagler's Monogrammisten IV unbeschrieben ● Heller 1827 II unbeschrieben ● Meder 1932.147.154 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum II.332.215 Kopie ● Hollstein German VII.112.154 Kopie ● TIB 10 Kommentar.307.1001 .245 / Kopie ● Bartsch VII.120.45 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Martino Rota (*Šibenik 1520 - † Wien 1583), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Niccolò Nelli (*1530 - † 1579), Verleger
*Auferstehung, aus: Nicolò Nelli, "Redemptionis humanae mysteria",
Venedig 1568, 1567*

Objektreferenz	Kopie von 1851/1421, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Auferstehung, Blatt 30 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**