

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*November, Blatt 11 der Folge "Zwölf Monate", 1584*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 23 x 243 mm Blatt: 28 x 247 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8399
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45468">DE-MUS-027614/object/45468</a>

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> November, Blatt 11 der Folge "Zwölf Monate" <b>Entstehungsdatum</b> 1584

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
November, Blatt 11 der Folge "Zwölf Monate", 1584

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 23 x 243 mm

Blatt: 28 x 247 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben rechts nummeriert: II

rechts am Blattrand bezeichnet: ICH. BRICH DAS FLAX..

VND ["ND" ligiert]. TRÖSCH. MEÛ. KOR [Abkürzungszeichen über dem "R"].

HAW. DAS. HOLTZ..

VND ["ND" ligiert] BREN [Abkürzungszeichen über dem "N"]. DIE. KOLN

### Werkverzeichnisse:

- Bartsch X.139.15 (11) I (von I)

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
*November, Blatt 11 der Folge "Zwölf Monate", 1584*

---