

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Von dem bürgerlichen und innerlichen Krieg, aus: "Hülff, Trost und Rath in
allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen,
fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath
beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band
II, Kapitel 74, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 142 x 154 mm

Blatt: 148 x 161 mm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von dem bürgerlichen und innerlichen Krieg, aus: "Hülff, Trost und
Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des
hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von
Artzney und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt
am Main 1559, Band II, Kapitel 74 , um 1520*

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/45449](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-7)

Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger

Werk **Titel**
Von dem bürgerlichen und innerlichen Krieg, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen
der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn,
zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück",
Frankfurt am Main 1559, Band II, Kapitel 74

Entstehungsdatum

um 1520

Veröffentlichungsdatum

1559

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von dem bürgerlichen und innerlichen Krieg, aus: "Hülff, Trost und
Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des
hochweisen, fürtrefflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von
Artzney und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt
am Main 1559, Band II, Kapitel 74 , um 1520*

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 142 x 154 mm

Blatt: 148 x 161 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: P. 35

Werkverzeichnisse:

- Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben
- Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben
- Passavant III.275.106 unbeschrieben
- Scheidig Petrarca.272 I (von I)

Erwerb information:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtrefflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarca's Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
Nachfolger von Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am
Main 1555), Verleger
*Von dem bürgerlichen und innerlichen Krieg, aus: "Hülff, Trost und
Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des
hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von
Artzney und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt
am Main 1559, Band II, Kapitel 74 , um 1520*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**