

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Daniel in der Löwengrube, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Darstellung: 49 x 70 mm Blatt: 49 x 70 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8373
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45433

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Daniel in der Löwengrube, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Daniel in der Löwengrube Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 49 x 70 mm Blatt: 49 x 70 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: • Bartsch X.124.4 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Daniel in der Löwengrube, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**