

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
April, Blatt 4 der Folge "Zwölf Monate", 1584

Abmessungen	Platte: 23 x 243 mm Blatt: 27 x 247 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8392
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/45430

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel April, Blatt 4 der Folge "Zwölf Monate" Entstehungsdatum 1584

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
April, Blatt 4 der Folge "Zwölf Monate", 1584

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 23 x 243 mm

Blatt: 27 x 247 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben rechts nummeriert: 4

rechts am Blattrand bezeichnet: ICH MILCK DIE KVE.

.MIT GANTZEM FLEIS.

PFLANTZ DIE BEVM.

MIT RVM ["o" über dem "V"] VND PREIS.

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

- Bartsch X.138.8 (4) I (von I)

Erwerb information:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
April, Blatt 4 der Folge "Zwölf Monate", 1584