

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Metzinger (*Nantes 1883 - † Paris 1956), Maler *Stillleben mit Kürbissen*, um 1918/19

Werkbeschreibung:

Neben Pablo Picasso und Georges Braque gilt Metzinger als Kubist der ersten Stunde. Dieses Stillleben veranschaulicht sein Streben nach einem perfekten Gleichgewicht von Formen und Farben. Die Gegenstände – darunter Kürbisse, ein Krug, Zeitungspapier, eine Pfeife, ein Glas und eine Flasche Bénédictine-Likör – sind entlang einer imaginären Mittelachse angeordnet und erzeugen einen Rhythmus aus runden und eckigen Formen. So ist das Bild zwar lesbar, stellt aber zugleich eine kühne formale Konstruktion im Stil des Kubismus dar.

Eva Fischer-Hausdorf

Abmessungen

Objekt: 161,3 x 97 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 26

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Metzinger (*Nantes 1883 - † Paris 1956), Maler
Stillleben mit Kürbissen, um 1918/19

Inventarnummer 780-1959/1
Permalink ↗ DE-MUS-027614/object/4540

Werkinformationen

Künstler Jean Metzinger (*Nantes 1883 - † Paris 1956), Maler

Werk
Titel Stillleben mit Kürbissen
Entstehungsdatum um 1918/19

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 161,3 x 97 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Leinwand
Bezeichnungen:
unten rechts signiert: JMetzinger
Erwerb information:
1959
Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1959

Creditline © VG Bild-Kunst, Bonn

Enthalten in der Kollektion: ↗ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus
↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Metzinger (*Nantes 1883 - † Paris 1956), Maler
Stillleben mit Kürbissen, um 1918/19



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**