

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
 Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
 Formschneider
*Von der Schwerheit des Leibs, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II,
 Kapitel 99, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 92 x 155 mm
 Blatt: 119 x 165 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/45383](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0077-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von der Schwerheit des Leibs, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II,
Kapitel 99, um 1520*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Werk	Titel Von der Schwerheit des Leibs, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II, Kapitel 99 Entstehungsdatum um 1520
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 92 x 155 mm Blatt: 119 x 165 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 250 unten in zwei Spalten bezeichnet: Crapula vitetur, moderate sumito coenas, Durch viel fraß waechßt ["e" über dem "a"] der Bauch vnd Leib/ Durch Maessigkeit ["e" über dem "a"] das widertreibt. // Sic crassum tenui ventre leuabis onus. Doch ligt nicht viel an Leibes schwer/ So nur die Seel ist laster leer. Aa ij unten Mitte von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 197 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Scheidig Petrarca.302 I (von I) Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von der Schwerheit des Leibs, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II,
Kapitel 99, um 1520*

Objektreferenz

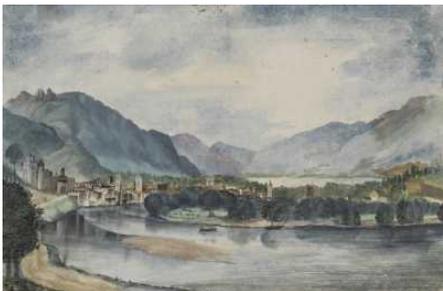
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520
recto von 7494 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von der Langsamkeit des
schweren Verstands, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II, Kapitel 100, Herstellung der
Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**