

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von dem Verdriess des Lebens, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II,  
Kapitel 98, um 1520*

## Abmessungen

Holzstock: 97 x 155 mm  
Blatt: 122 x 167 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/45381](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0077-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von dem Verdriess des Lebens, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II,  
Kapitel 98, um 1520*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von dem Verdriess des Lebens, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II, Kapitel 98 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 97 x 155 mm Blatt: 122 x 167 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 229 unten in zwei Spalten bezeichnet: Quos vitæ tædet, sperando viuere discant, Verdruß deß Lebens fleuch bey zeit/ Dann es gewoehnlich ["e" über dem "o"] verzweiffung geit. // Lectio, scripta, labor, tædia cuncta fugant. Viel huelf ["e" über dem "u"] in Schrifft vnd sonst man findt/ Darvon Verdrossenheit verschwindt. unten rechts von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 196 <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passavant III.275.106 unbeschrieben</li> <li>• Scheidig Petrarca.301 I (von I)</li> <li>• Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben</li> <li>• Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von dem Verdriess des Lebens, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II,  
Kapitel 98, um 1520*

## Objektreferenz

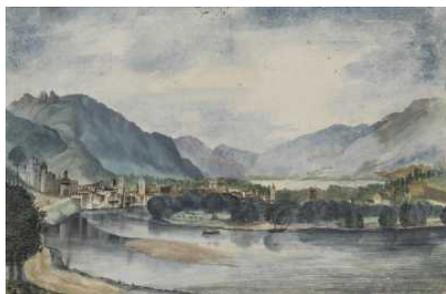
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
recto von 7496 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von dem verlorenen Gehör, aus:  
"Petrarcas Glücksbuch", Band II, Kapitel 97, Herstellung der Druckplatte: um 1520

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**