

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Radierer  
*Humpen mit Griff, 1501-1584*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 115 x 90 mm Blatt: 119 x 121 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	9597
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45374">DE-MUS-027614/object/45374</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Radierer  
*Humpen mit Griff*, 1501-1584

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Humpen mit Griff</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1501-1584</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 115 x 90 mm Blatt: 119 x 121 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Punzenstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc IV unbeschrieben</li> <li>• Nagler's Monogrammisten I unbeschrieben (vgl. S. 913, Nr. 2142)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Radierer  
*Humpen mit Griff*, 1501-1584

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**