



➤ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Ornament mit zwei Sphinxen mit zwei Kindern auf ihren Schultern, in der Mitte ein Pferdeschädel, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

Abmessungen	Blatt: 98 x 85 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8434
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/45363

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Ornament mit zwei Sphinxen mit zwei Kindern auf ihren Schultern, in der Mitte ein Pferdeschädel, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

Werkinformationen

Künstler	Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Werk	<p>Titel Ornament mit zwei Sphinxen mit zwei Kindern auf ihren Schultern, in der Mitte ein Pferdeschädel</p> <p>Entstehungsdatum erste Hälfte des 16. Jahrhunderts</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 98 x 85 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch X.159.35 I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish XIII.56.9 I (von I) • Passavant IV.290.252 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Ornament mit zwei Sphinxen mit zwei Kindern auf ihren Schultern, in der Mitte ein Pferdeschädel, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**