

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher *Bildnis Thomas Münzer, 1525*

Abmessungen	Platte: 138 x 144 mm Blatt: 176 x 145 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	20816
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45362

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Bildnis Thomas Münzer, 1525

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Thomas Münzer</p> <p>Entstehungsdatum 1525</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 138 x 144 mm Blatt: 176 x 145 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte auf dem Buch bezeichnet: Pietas et Paupertas Simulata unten am Blattrand bezeichnet: THOMAS MÜNZER, STOLBERGENSIS, PASTOR ALSTED. ARCHIFANATICUS, PATRONUS ET CAPITANEUS SEDITIOSORUM RUSTICORUM, DECOLLATUS unten rechts datiert: Anno 1525.</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Bildnis Thomas Münzer, 1525



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**