

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Ornament mit zwei auf Delfinen reitenden Amorfiguren, erste Hälfte des
16. Jahrhunderts

Abmessungen	Platte: 88 x 44 mm Blatt: 93 x 50 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8431
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45360

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Ornament mit zwei auf Delfinen reitenden Amorfiguren , erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

Werkinformationen

Künstler	Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Werk	<p>Titel Ornament mit zwei auf Delfinen reitenden Amorfiguren</p> <p>Entstehungsdatum erste Hälfte des 16. Jahrhunderts</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 88 x 44 mm Blatt: 93 x 50 mm</p> <p>Technik:Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish XIII.55.7 I (von I) • Bartsch X.158.32 I (von I) • Passavant IV unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Ornament mit zwei auf Delfinen reitenden Amorfiguren, erste Hälfte
des 16. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**