



B. X. p. 143. 11.

8425

↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Zehn spielende Kinder, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

Abmessungen	Blatt: 24 x 116 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8425
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45331

Werkinformationen

Künstler	Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Werk	Titel Zehn spielende Kinder Entstehungsdatum erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Zehn spielende Kinder, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 24 x 116 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unbezeichnet

Werkverzeichnisse:

- Bartsch X.143.11 I (von I)
- Hollstein Dutch and Flemish XIII unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
Zehn spielende Kinder, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts
