



B. 8 . p. 143 . 9.

P. B. Beham 71

↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher  
*Zehn spielende Kinder*, Blatt 2 der Folge "Kinder", erste Hälfte des 16.  
Jahrhunderts

---

Abmessungen	Blatt: 28 x 86 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8416
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45320">DE-MUS-027614/object/45320</a>

---

## Werkinformationen

**Künstler** Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher  
*Zehn spielende Kinder, Blatt 2 der Folge "Kinder"*, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

## Werk

### Titel

Zehn spielende Kinder, Blatt 2 der Folge "Kinder"

### Entstehungsdatum

erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 28 x 86 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

unbezeichnet

### Werkverzeichnisse:

- Bartsch X.143.9 I (von I)
- Hollstein Dutch and Flemish XIII.54.2 I (von I)
- Pauli Barthel Beham.67.120 Kopie a

### Erwerbsinformation:

1856

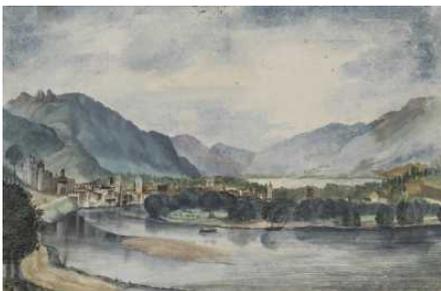
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher  
*Zehn spielende Kinder*, Blatt 2 der Folge "Kinder", erste Hälfte des 16.  
Jahrhunderts

---

## Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts