

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher  
*Ornament mit Sphinx und Armor auf ihrem Rücken, oben ein Nackter Mann*, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 137 x 35 mm Blatt: 141 x 42 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8407
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45310">DE-MUS-027614/object/45310</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher  
Ornament mit Sphinx und Armor auf ihrem Rücken, oben ein Nackter Mann, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ornament mit Sphinx und Armor auf ihrem Rücken, oben ein Nackter Mann</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> erste Hälfte des 16. Jahrhunderts</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 137 x 35 mm Blatt: 141 x 42 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish XIII.57.13 I (von I)</li> <li>• Passavant IV.290.251 I (von I)</li> <li>• Bartsch X unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Meister mit den Pferdeköpfen, Stecher  
*Ornament mit Sphinx und Armor auf ihrem Rücken, oben ein Nackter Mann*, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts

---



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**