

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531), Drucker *Mitio und Demea*, erstmals erschienen in: "*Terentius*", Straßburg 1496, fol. CIX, vor 1496

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Holzstock: 89 x 158 mm Blatt: 91 x 161 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1924/84 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/45292 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531),
Drucker
*Mitio und Demea, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg
1496, fol. CIX, vor 1496*

Werkinformationen

| | |
|---|---|
| Künstler | Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531), Drucker |
| Werk | Titel Mitio und Demea, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg 1496, fol. CIX Entstehungsdatum vor 1496 Veröffentlichungsdatum nach 1496 |
| Grunddaten | Abmessungen: Holzstock: 89 x 158 mm Blatt: 91 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links von späterer Hand mit Feder in Braun bezeichnet: Mitio oben Mitte bezeichnet: DEMEA Erwerbsinformation: 1924 Geschenk Heinrich Beckmann 1924 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531),
Drucker
*Mitio und Demea, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg
1496, fol. CIX, vor 1496*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**