

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von dem Gebrechen und Mangel der Tugend, aus: "Petrarcas
Glücksbuch", Band II, Kapitel 104, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 89 x 157 mm
Blatt: 113 x 162 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/45286](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von dem Gebrechen und Mangel der Tugend, aus: "Petrarcas
Glücksbuch", Band II, Kapitel 104, um 1520*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Werk	Titel Von dem Gebrechen und Mangel der Tugend, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band II, Kapitel 104 Entstehungsdatum um 1520
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 89 x 157 mm Blatt: 113 x 162 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten in zwei Spalten bezeichnet: Virtutum dator est solus Deus, hunc pete:nulli, Wer mangel an der Tugend hab/ Der komb zu Gott vnd bitt ihms ab. // Quisquis opem poscet, denegat ille suam. Schier viel wirdt er von ihm erhoert ["e" über dem "u"]/ [...] unten Mitte von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 201 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Scheidig Petrarca.307 I (von I) • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von dem Gebrechen und Mangel der Tugend, aus: "Petrarcas
Glücksbuch", Band II, Kapitel 104, um 1520*

Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520
recto von 7487 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von dem Geiz, aus: "Petrarcas
Glücksbuch", Band II, Kapitel 105, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**