

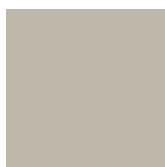
**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531), Drucker *Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg 1496, fol XXXI (verso), vor 1496*

Abmessungen	Blatt: 96 x 97 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1924/62
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45281

KUNST HALLE BREMEN

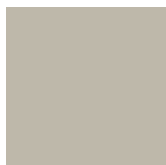


↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531),
Drucker
*Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius",
Straßburg 1496, fol XXXI (verso), vor 1496*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531), Drucker
Werk	<p>Titel Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg 1496, fol XXXI (verso)</p> <p>Entstehungsdatum vor 1496</p> <p>Veröffentlichungsdatum nach 1496</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 96 x 97 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben links bezeichnet: PHEDRIA oben Mitte bezeichnet: TAIS [Schnörkel] oben rechts bezeichnet: PARMENO unten am Blattrand betitelt: THAIS PHEDRIA PARMENO</p> <p>Erwerbsinformation: 1924 Geschenk Heinrich Beckmann 1924</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531),
Drucker
*Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius",
Straßburg 1496, fol XXXI (verso), vor 1496*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**