

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531), Drucker *Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg 1496, fol XXXI (verso), vor 1496*

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 96 x 97 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1924/62 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/45281 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531),
Drucker
*Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius",
Straßburg 1496, fol XXXI (verso), vor 1496*

Werkinformationen

| | |
|---|---|
| Künstler | Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531), Drucker |
| Werk | <p>Titel Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius", Straßburg 1496, fol XXXI (verso)</p> <p>Entstehungsdatum vor 1496</p> <p>Veröffentlichungsdatum nach 1496</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 96 x 97 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben links bezeichnet: PHEDRIA oben Mitte bezeichnet: THAIS [Schnörkel] oben rechts bezeichnet: PARMENO unten am Blattrand betitelt: THAIS PHEDRIA PARMENO</p> <p>Erwerbsinformation: 1924 Geschenkt 1924</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Formschneider
Johannes Grüninger (*Markgröningen 1455 - † Straßburg 1531),
Drucker
*Thais, Phedria und Parmeno, erstmals erschienen in: "Terentius",
Straßburg 1496, fol XXXI (verso), vor 1496*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**