



Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Aelbert Cuyp (*Dordrecht 1620 - † Dordrecht 1691) möglicherweise von Jan van Goyen (*Leiden 1596 - † Den Haag 1656), Zeichner Figurenstudien und Kopfstudie, 1635-1691

Abmessungen Blatt: 121 x 248 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1956/507 verso

Werkinformationen





→ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Aelbert Cuyp (*Dordrecht 1620 - † Dordrecht 1691) möglicherweise von Jan van Goyen (*Leiden 1596 - † Den Haag 1656), Zeichner

Figurenstudien und Kopfstudie, 1635-1691

Künstler Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner

Art des Aelbert Cuyp (*Dordrecht 1620 - † Dordrecht 1691)

möglicherweise von Jan van Goyen (*Leiden 1596 - † Den Haag 1656), Zeichner

Werk Titel

Figurenstudien und Kopfstudie

Entstehungsdatum

1635-1691

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 121 x 248 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Stift in Schwarz

Bezeichnungen:

oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 56/507 [Inventarbuch; um 180

Grad gedreht]

Mitte mit Stift in Schwarz nummeriert: 06479 [um 180 Grad gedreht]

Stempel:

oben Mitte (Lugt 1377)

unten rechts: [nicht identifiziert]

Wasserzeichen:

bekröntes Lilienwappen **Erwerbsinformation:**

1956

Erworben 1956

Objektreferenz verso von 1956/507 recto, Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ Art

des: Aelbert Cuyp (1620 - 1691)/ alternative Zuschreibung: Jan van Goyen (13.1.1596 -

27.4.1656), Flachlandschaft mit einer Stadt, Herstellung: 17. Jahrhundert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts





→ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Aelbert Cuyp (*Dordrecht 1620 - † Dordrecht 1691) möglicherweise von Jan van Goyen (*Leiden 1596 - † Den Haag 1656), Zeichner

Figurenstudien und Kopfstudie, 1635-1691



Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts