KUNST HALLE BREMEN



Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917) Pomona, um 1886

Werkbeschreibung:

Die kleinformatige Aktfigur ist durch eine extreme Rückwärtsbeugung des Rückens charakterisiert. Die Arme angewinkelt und zurückgenommen, die Hände auf die Hüften gelegt, neigt sie den Kopf zur rechten Schulter. Das rechte Bein ist leicht erhoben und

vor das linke gesetzt. So gestaltete Rodin die weiche Figur durch fließende Linien und Gegenlinien und ließ die harmonisch gerundete Gestalt wie einen Bogen aus dem Sockel empor wachsen, wie er es selbst einmal formulierte: "In rückwärts gebogener Stellung gleicht der menschliche Körper einer Feder, einem schönen Bogen."

Eva Fischer-Hausdorf

Abmessungen

Objekt: 33,5 x 11,5 x 10 cm





Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917)

Pomona, um 1886

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 404-1958/6

Werkinformationen

Künstler Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917)

Werk Titel

Pomona

Entstehungsdatum

um 1886

Grunddaten Abmessungen:

Objekt: 33,5 x 11,5 x 10 cm

Werktyp: Skulptur

Technik: Bronze, dunkelbraun patiniert

Bezeichnungen:

auf der Plinthe vorne rechts signiert: A. Rodin

Stempel:

auf der Plinthe vorne rechts Georges Rudier Fondeur Paris

Erwerbsinformation:

1958

Erworben von der Kunsthalle Bremen 1958

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen