

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher *Heilige Cäcilie*, 1515-1520

Abmessungen	Blatt: 79 x 43 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9081
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/45198

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Heilige Cäcilie, 1515-1520

Künstler	Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Werk	Titel Heilige Cäcilie Entstehungsdatum 1515-1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 79 x 43 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Passavant III unbeschrieben• Bartsch VIII unbeschrieben• Hollstein Dutch and Flemish XIII unbeschrieben• TIB 14 unbeschrieben• Bartsch X unbeschrieben Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Heilige Cäcilie, 1515-1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**