

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider

*Von Wartung des Sohns, Friends, Hofmeisters oder Eheweibs, aus:
"Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 114, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 98 x 152 mm
Blatt: 150 x 188 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/45188](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0041-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Wartung des Sohns, Freunds, Hofmeisters oder Eheweibs, aus:
"Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 114 , um 1520*

Werkinformationen

Künstler	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
Werk	Titel Von Wartung des Sohns, Freunds, Hofmeisters oder Eheweibs, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 114 Entstehungsdatum um 1520
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 98 x 152 mm Blatt: 150 x 188 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten in zwei Spalten bezeichnet: Sæpius exoptata ferunt fastidia nobis, Wer hofft auff zukunfft lieber Gaest/ ["e" über dem "a"] // Nil magis optandum, quam sine fine fides. Wann solche Hoffnung fehlt bey weil/ unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 144 Werkverzeichnisse: • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben • Scheidig Petrarca.177 I (von I) • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Passavant III.275.106 unbeschrieben Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
*Von Wartung des Sohns, Friends, Hofmeisters oder Eheweibs, aus:
"Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 114 , um 1520*

Objektreferenz

verso von 7405 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von fröhlichem Geschrei oder
Landmären, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 113, Herstellung der
Druckplatte: um 1520
Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600
- nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**