

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Sebastian Brant (*Straßburg 1457 - † Straßburg 1521), Verleger *Vergil mit Gottheiten in einer Landschaftsdarstellung*, Titelblatt aus: *Publius Vergilius Maro, "Publij Virgilij Maronis Opera"*, Straßburg 1502, vor 1502

Abmessungen	Blatt: 178 x 142 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	32723
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/45179

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Sebastian Brant (*Straßburg 1457 - † Straßburg 1521), Verleger
*Vergil mit Gottheiten in einer Landschaftsdarstellung, Titelblatt aus:
Publius Vergilius Maro, "Publij Virgilij Maronis Opera", Straßburg 1502
, vor 1502*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Sebastian Brant (*Straßburg 1457 - † Straßburg 1521), Verleger
Werk	Titel Vergil mit Gottheiten in einer Landschaftsdarstellung, Titelblatt aus: Publius Vergilius Maro, "Publij Virgilij Maronis Opera", Straßburg 1502 Entstehungsdatum vor 1502 Veröffentlichungsdatum 1502
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 178 x 142 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links bezeichnet: VIRGILI ⁹ oben rechts bezeichnet: SILVANVS oben Mitte bezeichnet: PALLAS Mitte rechts bezeichnet: NEPTVNVS unten links bezeichnet: AVGVSTVS [hinteres "S" seitenverkehrt] unten rechts bezeichnet: TRIPTOLEM ⁹ Erwerbsinformation: 1885 Vermächtnis Melchior Hermann Segelken 1885
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider / Sebastian Brant (*Straßburg 1457 - † Straßburg 1521), Verleger, Publius Vergilius Maro, "Publij Virgilij Maronis Opera", Straßburg 1502
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Sebastian Brant (*Straßburg 1457 - † Straßburg 1521), Verleger
*Vergil mit Gottheiten in einer Landschaftsdarstellung, Titelblatt aus:
Publius Vergilius Maro, "Publij Virgilij Maronis Opera", Straßburg 1502
, vor 1502*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**