

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Papstkopf und Teufelskopf zusammengewachsen*, 16. Jahrhundert

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 199 x 194 mm (rund)<br>Blatt: 201 x 196 mm (rund)  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 25368  |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45160">DE-MUS-027614/object/45160</a> |

---

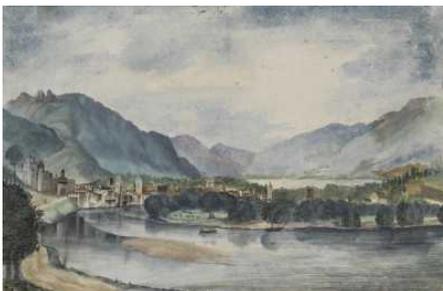
# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Papstkopf und Teufelskopf zusammengewachsen*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Künstler</b>                     | Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider   |
| <b>Werk</b>                         | <b>Titel</b><br>Papstkopf und Teufelskopf zusammengewachsen<br><b>Entstehungsdatum</b><br>16. Jahrhundert  |
| <b>Grunddaten</b>                   | <b>Abmessungen:</b><br>Platte: 199 x 194 mm (rund)<br>Blatt: 201 x 196 mm (rund)<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: Holzschnitt<br><b>Bezeichnungen:</b><br>umlaufend um die Darstellung betitelt: MALI CORVI MALVVM OVVM.<br>Mitte bezeichnet: ROMA<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>Alter Bestand (vor 1891) |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen  |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts  |



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Papstkopf und Teufelskopf zusammengewachsen*, 16. Jahrhundert

---

## **Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**