

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von der Liebe des gemeinen Volkes, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I,  
Kapitel 94, um 1520*

## Abmessungen

Holzstock: 97 x 155 mm  
Blatt: 120 x 162 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/45139](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von der Liebe des gemeinen Volkes, aus: "Petrarcas Glücksbuch",  
Band I, Kapitel 94, um 1520*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von der Liebe des gemeinen Volkes, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 94 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 97 x 155 mm Blatt: 120 x 162 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten in zwei Spalten bezeichnet: Haurit aquam cribro vulgi quipascitur aura, Falsche Lieb der Poefel ["e" über dem "o"] hat/ Laß dich nicht dran/ das ist mein Rath. // Vulgus amicitias vtilitate probat. Er folgt dem Glueck ["e" über dem "u"] und eigen nutz/ Fehlt dir das Glueck ["e" über dem "u"]/ er beut dir Trutz. unten rechts von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 90 unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 131 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Scheidig Petrarca.153 I (von I) • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von der Liebe des gemeinen Volkes, aus: "Petrarcas Glücksbuch",  
Band I, Kapitel 94, um 1520*

**Objektreferenz** Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520  
recto von 7394 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative  
Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von einem gesammelten Schatz,  
aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 100, Herstellung der Druckplatte: um 1520

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**