



➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von der Ehre und Glorie, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 92,*  
um 1520

**Abmessungen**

Holzstock: 98 x 155 mm  
Blatt: 110 x 161 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/45137](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von der Ehre und Glorie, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel  
92, um 1520*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von der Ehre und Glorie, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 92 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 98 x 155 mm Blatt: 110 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 129 unten in zwei Spalten bezeichnet: Nauigio fragili vehitur, qui quærit honores // Ingentes, et quem gloria vana trahit. unten Mitte von fremder Hand mit Stift in Rot bezeichnet: 89 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben • Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben • Passavant III.275.106 unbeschrieben • Scheidig Petrarca.151 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520 recto von 7385 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von Guttaten, vielen Leuten erzeugt, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 93, Herstellung der Druckplatte: um 1520

# KUNST HALLE BREMEN



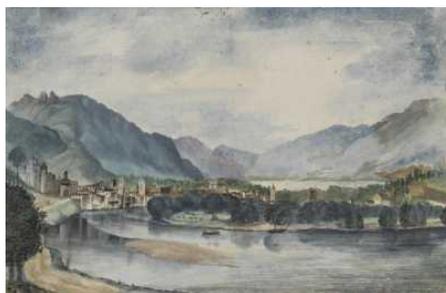
↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von der Ehre und Glorie, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel  
92, um 1520*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts