



7324

➤ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Gesang und süßer Melodey Saitenspiels, aus: "Petrarcas  
Glücksbuch", Band I, Kapitel 23, um 1520*

#### Abmessungen

Holzstock: 97 x 155 mm  
Blatt: 129 x 187 mm

#### Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

#### Inventarnummer

#### Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/45132](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-7)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Gesang und süsßer Melodey Saitenspiels, aus: "Petrarcas  
Glücksbuch", Band I, Kapitel 23, um 1520*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Von Gesang und süsßer Melodey Saitenspiels, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 23 <b>Entstehungsdatum</b> um 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 97 x 155 mm Blatt: 129 x 187 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten in zwei Spalten bezeichnet: [derzeit nicht zugänglich] unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 71 <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passavant III.275.106 unbeschrieben</li> <li>• Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben</li> <li>• Scheidig Petrarca.68 I (von I)</li> <li>• Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	verso von 24419, Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Von lieblichem und süssem Geruch, aus: "Petrarcas Glücksbuch", Band I, Kapitel 22, Herstellung der Druckplatte: um 1520 Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarca's Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
alternative Zuschreibung Petrarcameister (\*1550 - † 1700),  
Formschneider  
*Von Gesang und süsßer Melodey Saitenspiels, aus: "Petrarcas  
Glücksbuch", Band I, Kapitel 23, um 1520*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts