

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider alternative Zuschreibung Christian Egenolff (*Hadamar
1502 - † Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem
anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen
Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Artzney und Rath beyde im
guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel
119, um 1520*

Abmessungen

Holzstock: 94 x 155 mm
Blatt: 122 x 162 mm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
alternative Zuschreibung Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in
allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen,
fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und
Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main
1559, Band I, Kapitel 119 , um 1520*

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/45122](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-8)

Werkinformationen

Künstler Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700), Formschneider
alternative Zuschreibung Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - † Frankfurt am Main 1555),
Verleger

Werk **Titel**
Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der
Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei
Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt
am Main 1559, Band I, Kapitel 119
Entstehungsdatum
um 1520
Veröffentlichungsdatum
1559

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),

Formschneider

alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),

Formschneider

alternative Zuschreibung Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †

Frankfurt am Main 1555), Verleger

Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtrefflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel 119, um 1520

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 94 x 155 mm

Blatt: 122 x 162 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Cap. CXIX.

oben in zwei Spalten bezeichnet: Optima eum iustis est conuersatio, qua tu

Der sein beiwonung haben thuot ["o" über dem "u"]

Bei frommen/ der ist wol behuot. ["o" über dem "u"] //

Perspicuum fama nomen habere potes.

Erluog ["o" über dem "u"] nur daß er freundlich sei/

Den guten den er wonet bei.

oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 149

Werkverzeichnisse:

- Scheidig Petrarca.183 I (von I)
- Passavant III.275.106 unbeschrieben
- Bartrum German Renaissance Prints.161 unbeschrieben
- Röttinger Petrarka.24 unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),
Formschneider
alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),
Formschneider
alternative Zuschreibung Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †
Frankfurt am Main 1555), Verleger
*Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in
allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen,
fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und
Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main
1559, Band I, Kapitel 119, um 1520*

Objektreferenz

Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520 weiterer Abzug 7407 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Das Glückbuch, Beydes deß Gutten und Bösen, darin leere und trost, weiß sich menigklich hierin halten soll, Durch Franciscum Petrarcham vor im latein beschriben, und yetz grüntlich verteütscht", Augsburg 1539, Band I, Kapitel 119, Herstellung der Druckplatte: um 1520 Teil von Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650), Petrarcas Glücksbuch, Herstellung der Druckplatte: um 1520 recto von 7541 (Künstlerverzeichnis), Hans Weiditz (1495 - 1536)/ alternative Zuschreibung: Petrarcameister (vor 1600 - nach 1650)/ Nachfolger von: Christian Egenolff (26.7.1502 - 9.2.1555), Von vielfältiger Hoffnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Herstellung der Druckplatte: um 1520

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Weiditz (*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),

Formschneider

alternative Zuschreibung Petrarcameister (*1550 - † 1700),

Formschneider

alternative Zuschreibung Christian Egenolff (*Hadamar 1502 - †

Frankfurt am Main 1555), Verleger

Von verhoffter Glorie aus Beiwohnung, aus: "Hülff, Trost und Rath in allem anligen der Menschen. Francisci Petrarche, des hochweisen, fürtreflichen Poeten und Oratorn, zwei Trostbücher, Von Arznei und Rath beyde im guten vnd widerwertigen Glück", Frankfurt am Main 1559, Band I, Kapitel 119, um 1520



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts