

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Christus mit dem Zöllner, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien  
 an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CL recto  
 , vor 1530*

|                |   |
|----------------|---|
| Abmessungen    | Holzstock: 113 x 139 mm<br>Blatt: 167 x 147 mm  |
| Raum           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| Inventarnummer | 30383   |
| Permalink      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0038-3">DE-MUS-027614/object/45114</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Christus mit dem Zöllner*, aus: Martin Luther, "Auslegung der  
 Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg  
 1530, S. CL recto, vor 1530

## Werkinformationen

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Künstler</b>       | Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider  |
| <b>Werk</b>           | <p><b>Titel</b><br/>         Christus mit dem Zöllner, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CL recto</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>         vor 1530</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b><br/>         1530</p>  |
| <b>Grunddaten</b>     | <p><b>Abmessungen:</b><br/>         Holzstock: 113 x 139 mm<br/>         Blatt: 167 x 147 mm<br/>         Werktyp: Druckgraphik<br/>         Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>         oben links von späterer Hand mit Bleistift nummeriert: [X]XX.<br/>         oben oberhalb der Darstellung bezeichnet: Am tage Matthei des Apostels vnd Euan= gelisten. Euangelion Matthei.ix.<br/>         unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: [7 Zeilen Schrift]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagler's Monogrammisten I unbeschrieben</li> <li>• Bartsch IX unbeschrieben</li> <li>• Passavant IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b><br/>         Alter Bestand (vor 1891)</p> |
| <b>Objektreferenz</b> | Teil von Monogrammist AW (1525 - 1545), Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, Herstellung: vor 1530 recto von 30384, Monogrammist AW (1525 - 1545), Rangstreit unter den Aposteln, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CL verso, Herstellung: vor 1530   |
| <b>Creditline</b>     | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br><a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0   |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Christus mit dem Zöllner, aus: Martin Luther, "Auslegung der  
 Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg  
 1530, S. CL recto, vor 1530*

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**