

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider
*Christus heilt den Taubstummen, aus: Martin Luther, "Auslegung der
 Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. CXXXVI
 recto, vor 1530*

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Holzstock: 115 x 136 mm Blatt: 126 x 153 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 30413 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/45105 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider
Christus heilt den Taubstummen, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. CXXXVI recto, vor 1530

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider |
| Werk | <p>Titel Christus heilt den Taubstummen, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. CXXXVI recto</p> <p>Entstehungsdatum vor 1530</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1530</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Holzstock: 115 x 136 mm Blatt: 126 x 153 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben links von späterer Hand mit Bleistift nummeriert: 26. [unterstrichen] oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Am Zwelfften Son[ta]g nach Trinitatis. Euangelion Marci. VII.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nagler's Monogrammisten I unbeschrieben • Bartsch IX unbeschrieben • Passavant IV unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider
Christus heilt den Taubstummen, aus: Martin Luther, "Auslegung der
Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. CXXXVI
recto, vor 1530



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**