



✓ Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider Heiliger Martin, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CLVII recto, vor 1530

Abmessungen Holzstock: 113 x 137 mm

Blatt: 122 x 153 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 30386





✓ Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider Heiliger Martin, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CLVII recto, vor 1530

Werkinformationen

Künstler Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider

Werk Titel

Heiliger Martin, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten

Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CLVII recto

Entstehungsdatum

vor 1530

Veröffentlichungsdatum

1530

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 113 x 137 mm Blatt: 122 x 153 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben links von späterer Hand mit Bleistift nummeriert: XXXIII. oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Martini.

oben rechts bezeichnet: CLVII

oben links oberhalb der Säule monogrammiert: [Spirale]

Mitte links auf dem Beutel in der Hand des links Mannes bezeichnet: X

Werkverzeichnisse:

• Nagler's Monogrammisten I unbeschrieben

Bartsch IX unbeschriebenPassavant IV unbeschrieben

Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz Teil von Monogrammist AW (1525 - 1545), Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an

den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, Herstellung: vor 1530

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





✓ Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider Heiliger Martin, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. CLVII recto, vor 1530

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts