

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Hersbach (*1500 - † 1596), Formschneider
Juden werfen Steine nach Christus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580

Abmessungen	Holzstock: 105 x 140 mm Blatt: 107 x 142 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	30285
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/45091

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Hersbach (*1500 - † 1596), Formschneider
Juden werfen Steine nach Christus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580

Werkinformationen

Künstler	Hans Hersbach (*1500 - † 1596), Formschneider
Werk	<p>Titel Juden werfen Steine nach Christus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580</p> <p>Entstehungsdatum vor 1580</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1580</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 105 x 140 mm Blatt: 107 x 142 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Hersbach (*1500 - † 1596), Formschneider
Juden werfen Steine nach Christus, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts