

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Hersbach (\*1500 - † 1596), Formschneider  
*Christus im Hause Simons*, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla  
 Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung  
 aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln  
 1580, vor 1580

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 105 x 140 mm Blatt: 106 x 141 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	30288
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/45087">DE-MUS-027614/object/45087</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Hersbach (\*1500 - † 1596), Formschneider  
*Christus im Hause Simons, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580 , vor 1580*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Hersbach (*1500 - † 1596), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Christus im Hause Simons, erstmals erschienen in: Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          vor 1580</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>          1580</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Holzstock: 105 x 140 mm          Blatt: 106 x 141 mm          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagler's Monogrammist III.400.1064 I (von I)</li> <li>• Passavant IV unbeschrieben</li> <li>• Bartsch IX unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hans Hersbach (1500 - 1596)/ Monogrammist HE/ Monogrammist HFS (1501 - 1600), Jakob Feucht, "Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das gantze Jahr", Köln 1580, Herstellung: vor 1580
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hans Hersbach (\*1500 - † 1596), Formschneider  
*Christus im Hause Simons, erstmals erschienen in: Jakob Feucht,  
"Postilla Catholica Evangeliorum de Sanctis totius Anni: Catholische  
Auslegung aller Fest und Feyertäglichen Evangelien durch das  
gantze Jahr", Köln 1580, vor 1580*

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**