



➤ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Drei Frauen am Grabe, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. I recto, vor 1530*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 113 x 137 mm Blatt: 131 x 155 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	30389
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8">DE-MUS-027614/object/45050</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Drei Frauen am Grabe, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. I recto , vor 1530*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  Drei Frauen am Grabe, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. I recto</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  vor 1530</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>  1530</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Holzstock: 113 x 137 mm  Blatt: 131 x 155 mm  Werktyp: Druckgraphik  Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  oben oberhalb der Darstellung bezeichnet: Am Ostertage das Euangelion Matth. vi.  oben rechts bezeichnet: I  unten links auf dem Sarkophag monogrammiert: [Spirale]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagler's Monogrammisten I.664.1486 16 I (von I)</li> <li>• Passavant IV unbeschrieben</li> <li>• Bartsch IX unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>  Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Drei Frauen am Grabe*, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien  
von Ostern bis auff's Advent", Wittenberg 1530, S. I recto, vor 1530



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**