

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Monogrammist FG (\*1501 - † 1600), Stecher *Hochfüllung mit Trophäe*, 16. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 168 x 66 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	9201
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/45029</a>

---

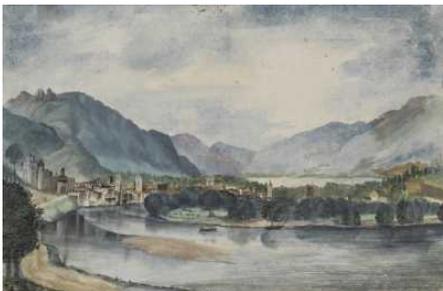
### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist FG (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Hochfüllung mit Trophäe*, 16. Jahrhundert

<b>Künstler</b>	Monogrammist FG (*1501 - † 1600), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hochfüllung mit Trophäe <b>Entstehungsdatum</b> 16. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 168 x 66 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> Mitte links innerhalb der Darstellung monogrammiert: FG [ligiert] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch IX.32.20 I (von I)</li> <li>• Nagler's Monogrammisten II unbeschrieben (vgl. S. 763, Nr. 2115)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Monogrammist FG (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Hochfüllung mit Trophäe*, 16. Jahrhundert

---

**Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**