

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Ungläubiger Thomas, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an  
 den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. XVIII recto,  
 vor 1530*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 114 x 138 mm Blatt: 125 x 155 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	30361
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p00361-7">DE-MUS-027614/object/44996</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Ungläubiger Thomas, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. XVIII recto, vor 1530*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Monogrammist AW (*1525 - † 1545), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  Ungläubiger Thomas, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S. XVIII recto</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  vor 1530</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>  1530</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Holzstock: 114 x 138 mm  Blatt: 125 x 155 mm  Werktyp: Druckgraphik  Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  oben links von späterer Hand mit Bleistift nummeriert: V.  oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: des heiligen Apostels.  oben rechts bezeichnet: XVIII  unten Mitte unterhalb der Füße Christi monogrammiert: [Spirale]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagler's Monogrammisten I.664.1486 19 I (von I)</li> <li>• Bartsch IX.428.2 I (von I)</li> <li>• Passavant IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b>  Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>weiterer Abzug 30392, Monogrammist AW (1525 - 1545), Ungläubiger Thomas, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien von Ostern bis aufs Advent", Wittenberg 1530, S. XIX recto, Herstellung: vor 1530</p> <p>Teil von Monogrammist AW (1525 - 1545), Martin Luther, "Auslegung der Evangelien an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, Herstellung: vor 1530</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AW (\*1525 - † 1545), Formschneider  
*Ungläubiger Thomas, aus: Martin Luther, "Auslegung der Evangelien  
an den fürnemisten Festen ym gantzen iare", Wittenberg 1530, S.  
XVIII recto, vor 1530*

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**